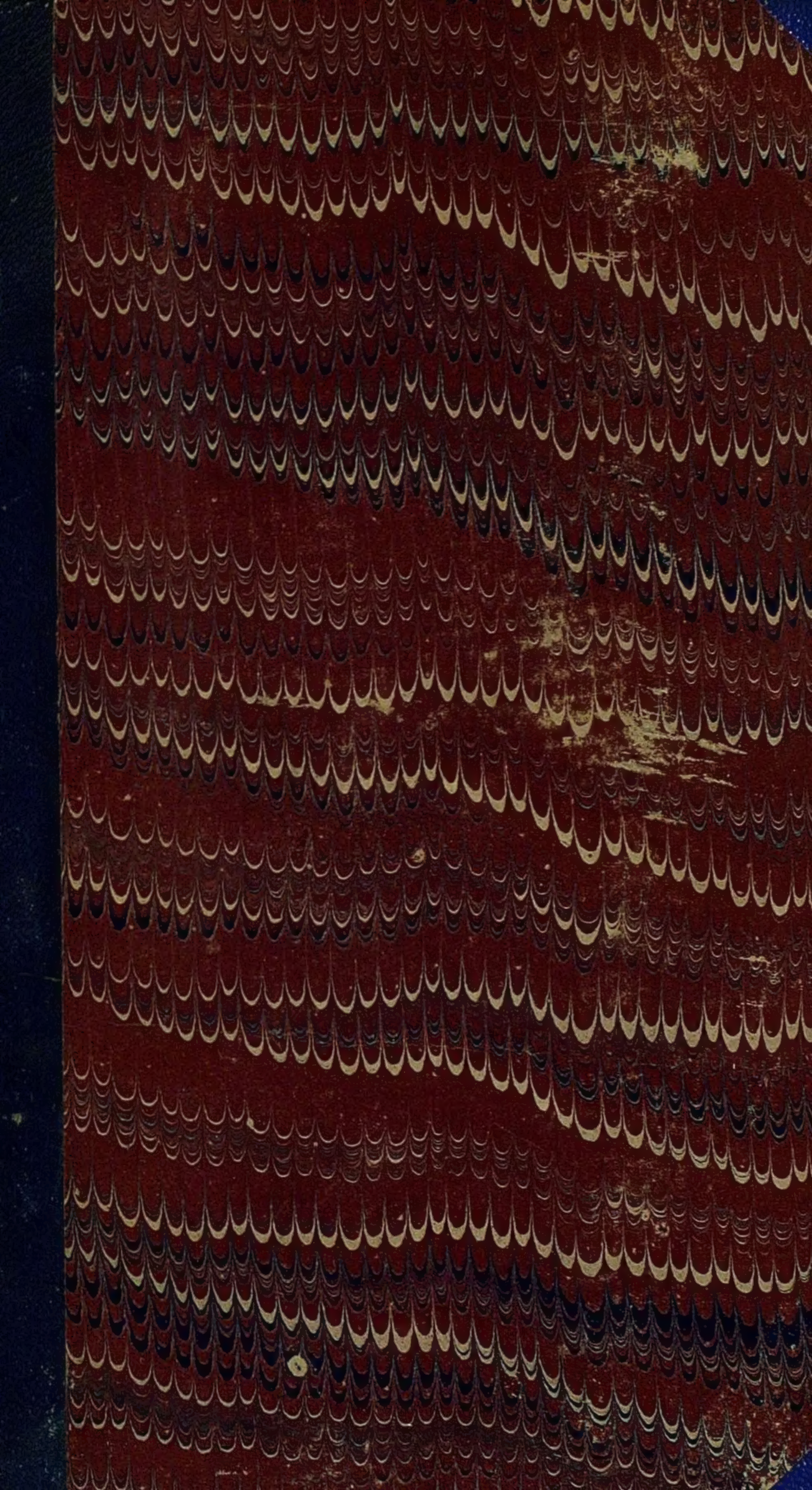


И. Некрасова

автор Феоктист Мочульский, епископ белгородский

2е изд. (1811 г.) [illegible]

СЛОВЕСНОСЛОВІЕ

Некрасова

и

ПѢСНОПѢНІЕ,

то есть

Грамматика, Логика, Риторика и Поезія

въ

краткихъ
правилахъ и примѣрахъ.



МОСКВА,

1790.

* * *

Grammaticus, nec non Logicus, Rhetorque, Poëta
Præſto habeant omnes unam cauſamque finemque
Laudandum ſummum Numen, Numenque benignum.
Numen idem pariter nobis hæc otia fecit.

Грамматикъ съ Логикомъ, Витїй, стиховъ творецъ
Имѣютъ всѣ одно начало и конецъ,
Чтобъ славили того, кто далъ имъ жизнь и свѣтъ,
Таковъ и нашего сего труда предметъ.

* * *

СВѢТЛѢЙШЕМУ

Священныя Римскія Имперіи

КНЯЗЮ

ГРИГОРЬЮ АЛЕКСАНДРОВИЧУ

ПОТЕМКИНУ-ТАВРИЧЕСКОМУ,

Главнокомандующему
Арміями и Флотами на Югѣ
ГЕНЕРАЛЪ-ФЕЛДМАРШАЛУ,
Екатеринославскаго, Харьковскаго и
Таврическаго Намѣстничествъ
ГЕНЕРАЛЪ-ГУБЕРНАТОРУ,
ИмператорскихЪ ЕкатеринославскихЪ
и
ЧерноморскихЪ КазацкихЪ войскЪ
ВЕЛИКОМУ ГЕТМАНУ,
и многихЪ ОрденовЪ
КАВАЛЕРУ
во всерадостный
ЕГО СВѢТЛОСТИ
Тезоименитства
день.

СВѢТЛѢЙШІЙ КНЯЗЬ,

Милостивѣйшій Государь!

Свѣтлѣйшими начальствованія Вашего лучами озаряется градъ сей. — Свѣтомъ наукъ озаряемся и мы въ немъ.

Обучаясь между прочимъ Риторикѣ и Поезіи, издаемъ въ свѣтъ и правила оныхъ.

Новоиздаваемыя книги, такъ какъ отроки и юноши, требуютъ покровительства.

Читая обстоятельныя повѣствованія о Патриціяхъ Римскихъ, благороднымъ ревнованіемъ

прославившихъ себя и своихъ современныхъ, въ лицѣ ВАШЕЙ СВѢТЛОСТИ мы зримъ перваго Патриція Россійскаго, на высотѣ достоинствъ отличными подвигами и добродѣтелями сіяющаго.

Герой и Меценатъ! единой
Ты рукою
Надменнаго врага, какъ молніей
разишь,
И блѣдной злобѣ ядъ внутри
питать велишь;

Неизреченныя щедроты льешь
другою!
Околь счастливъ сей градъ
во дни ЕКАТЕРИНЫ!
ПОТЕМКИНЪ разнося тамъ бранныхъ громовъ звукъ,
Здѣсь зиждетъ мирное святилище наукъ,
И воскрешаетъ намъ забвенныя
Аѳины.
Но какъ изобразить, что въ
сердцѣ ощущаемъ!
И мы ли въ честь Тебѣ устроимъ лирный звонъ?

Потребенъ здѣсь Орфей, потребенъ Аполлонъ:
А мы — питомцы мы! — молчаньемъ заключаемъ.

Милостивѣйшій Государь!

ВАШЕЙ СВѢТЛОСТИ

преданнѣйшіе слуги
Лейбъ-Гвардіи Коннаго Полку Вахмистры

Иванъ большій
Иванъ меньшій } *Могулевскіе.*

1790 года
Сентября 30 дня
ХАРЬКОВЪ.

ДАРЪ

ОТРОКАМЪ и ЮНОШАМЪ.

Какъ только человѣкъ изведенъ Творцемъ на позорище міра : тотчасъ открылись въ немъ главныя его преимущества *Словеснословіе* и *Пѣснопѣніе.*

Словеснословіе и пѣснопѣніе съ существомъ человѣческимъ такъ соединены, что и въ вѣчной жизни вѣрою созерцаемъ оныя.

Словеснословіе и пѣснопѣніе природныя правильнѣе, богатѣе, сильнѣе и красивѣе бываютъ съ пособіемъ правилъ

Грамматическихъ, *Логическихъ*, *Риторическихъ* и *Пiитическихъ*.

Что послѣ правилъ *Грамматическихъ* непосредственно должны быть объясняемы правила *Логическiя*, послѣ Логическихъ *Риторическiя*, послѣ Риторическихъ *Пiитическiя*: ясно сiе въ Духовномъ Регламентѣ (*), гдѣ предписанъ порядокъ наукамъ. Грамматика Логикѣ, Логика Риторикѣ, Риторика Поезiи какъ бы пищу и крыла подаетъ.

О вы хотящiе возлетѣть на верхъ Парнасскихъ горъ!

(*) Расположенiе сихъ наукъ, какимъ порядкомъ должны онѣ преподаваться въ публичныхъ училищахъ, видѣть можно въ помянутомъ Регламентѣ на оборотѣ 51 страницы.

прежде воскрылатѣйте; прежде познайте правила Грамматическія, Логическія и Риторическія, и тогда приступайте къ Поезіи, къ той важной наукѣ, которая, какъ електрическая сила, къ чему только коснется, все приводитъ въ движеніе.

Но для кого мы сіе пишемъ? для кого сію книжку въ свѣтъ издаемъ? для неучившихся и учившихся юношей и отроковъ.

Indocti discant, & ament meminisse periti.

Кто симъ наукамъ не учился,
Научится изъ книги сей:
Ученомужъ случай открылся
Ученое припомнить въ ней.

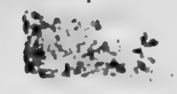
И такъ малые труды сіи посвящая ученымъ и неученымъ юношамъ и отрокамъ,

о благосклонномъ оныхъ принятіи всѣхъ подобострастно просимъ

В. Могулескіе.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ
О
ГРАММАТИКѢ,
то есть
О
ПРАВОПИСАНІИ,
ПРОИЗВЕДЕНІИ СЛОВЪ,
СОЧИНЕНІИ СЛОВЪ
И
ПРОИЗНОШЕНІИ СЛОВЪ.

1. Какимъ *почеркомъ* писать *буквы?* какъ писать *слоги* и цѣлыя *реченія,* и какими буквами? гдѣ ставить *надстрочные* и *строчные знаки?*
2. Изъ коликихъ и какихъ буквъ бываетъ слогъ, изъ слоговъ реченіе, изъ реченій рѣчь?
3. Какія реченія *простыя, сложныя, первообразныя* и *производныя?*
4. Сколько частей рѣчи, и для чего *имя, мѣстоименіе, глаголъ* и



причастіе называются перемѣняющимися; а *предлогъ, нарѣчіе, союзъ* и *междометіе* неперемѣняющимися?

5. Какія имена *существителныя, прилагателныя* и *числителныя?* и существительныя какія *собственныя, нарицателныя* и *собирателныя?* какія *мужескаго, женскаго, средняго* и *общаго рода?*

6. Какъ въ именахъ прилагательныхъ дѣлаются степени, *положителная, уравнителная* и *превосходная?*

7. Какія числительныя имена, *количественныя* и *порядочныя?*

8. Какія имена *перваго, втораго, третьяго, четвертаго* и *пятаго склоненія*, и какъ склоняются?

9. Когда бываетъ *число единственное* и *множественное?*

10. По какимъ вопросамъ бываетъ падежъ *именителной, родителной, дателной, винителной,*

звательной, творительной и предложной?

11. Какія мѣстоименія *существительныя* и *прилагательныя*; и изъ нихъ какія *личныя*, *указательныя*, *вопросительныя*, *притяжательныя*? и какъ склоняются?

12. Какіе глаголы *дѣйствительные*, *страдательные*, *возвратные*, *средніе*, *взаимные* и *общіе*?

13. Когда бываетъ наклоненіе *изъявительное*, *повелительное* и *неопредѣленное*? время *настоящее*, *прошедшее несовершенное*, *прошедшее однократное*, *давнопрошедшее*, *будущее неопредѣленное* и *будущее однократное*? число *единственное* и *множественное*? и лице *первое*, *второе* и *третіе*? какіе глаголы *перваго* и *втораго спряженія*, и какъ спрягаются? какія буквы и слоги въ спряженіяхъ перемѣняются? и что суть *неправильные* глаголы?

14. Какія причастія, и какъ склоняются? и какія деепричастія, и какъ дѣлаются?

15. Какія нарѣчія означаютъ *время, мѣсто, качество, количество, число, порядокъ, увѣреніе, отрицаніе, напряженіе, уподобленіе, разность, сомнѣніе, скорость, указаніе, отгнаніе, собраніе?*

16. Какіе предлоги, и съ которымъ бываютъ падежемъ?

17. Какіе союзы *соединительные, раздѣлительные, условные, противительные, винословные, наносительные?*

18. Какія междометія изображаютъ *радость, печаль, удивленіе, презрѣніе, боязнь?*

19. Какія главнѣйшія правила о *сочиненіи словъ?* и какъ *располагаются* части слова?

20. Какіе слоги *долгіе* и *короткіе?*

21. Какая стопа *Хорей, Ямбъ, Дактиль, Анапестъ?*

22. Какіе стихи по *числу* стопъ, и по *роду* стопъ?

§. 2.

О всѣхъ выщеписанныхъ статьяхъ обстоятельно изъяснено въ *Грамматикѣ*, для народныхъ училищъ изданной. Грамматика сія всѣхъ лучше по своей краткости, ясности и по достаточному наставленію въ предисловіи, какъ преподавать по ней ученіе и самымъ малолѣтнымъ дѣтямъ.

§. 3.

Мы здѣсь оной Грамматики одни только *слова* начертали, единственно для того, чтобъ открыть дорогу къ *Логикѣ*. И такъ:



ЧАСТЬ ВТОРАЯ
О
ЛОГИКѢ.

§. 4

Разумъ и воля, двѣ главнѣйшїя способности человѣческой души.

§. 5.

Разумъ *понимаетъ*, *разсуждаетъ*, *заключаетъ*; а воля ко всему разумомъ одобряемому неуклонно стремится.

§. 6.

О коль неизчетны тѣ злосчастные! коихъ *воля* къ законопреступленїю удобопреклонна, по причинѣ несправедливыхъ понятїй, разсужденїй и заключенїй! Небесный для человѣка даръ, навыкъ *справедливо* обо всемъ понимать, разсуждать и заключать.

§. 7.

Обстоятельное сихъ *трехъ разума человѣческаго дѣйствїй* изъясненїе требуетъ особливаго времени

и труда. Здѣсь представляются одни только тѣ *Логическія правила*, кои учащимся *Риторикѣ* благопотребны, а именно:

ГЛАВА I
О
ПОНЯТІЯХЪ.

§. 8.

Понятіе есть умственное существа или вещи чувствованіе или воображеніе.

§. 9.

Отъ различія существъ и вещей, также и отъ различія человѣческихъ обстоятельствъ произошли и *различныя понятія*.

§. 10.

Понятіе ясное, когда одно существо или вещь отъ другихъ существъ или вещей отличить можемъ: на пр. *Когда человѣка отличаемъ отъ прочихъ животныхъ*; а Темное, когда не можемъ отличить:

на пр. *Видимъ вдали чучело, а воображаемъ, что человѣкъ.*

§. 11.

Понятіе подробное, полное и совершенное, когда отличаемъ одно существо или вещь отъ другихъ существъ или вещей такъ, что не только примѣты, но и примѣты примѣтъ онаго вычислить можемъ: на пр. *Когда отличая человѣка отъ прочихъ тварей, понимаемъ всѣ его душевныя и тѣлесныя свойства и различія оныхъ;* а

Относительное, когда понимаемъ отношеніе существа или вещи къ другому принадлежащее: на пр. *тварь, Творецъ; сынъ, отецъ* и проч.

§. 12.

Есть еще понятіе общее, особенное и нераздѣльное; но для различія сихъ понятій необходимо нужно знать, что есть *родъ, видъ* и *нераздѣльное.*

a) Родъ есть подобіе видовъ,

поелику содержитъ въ себѣ общія свойства виду приличныя.

b) *Видъ* есть подобіе нераздѣльныхъ, поелику содержитъ въ себѣ особенныя свойства нераздѣльнымъ приличныя.

c) *Нераздѣлное* есть, когда свойства его ограничены, и кромѣ его никому неприличны.

§. 13.

Къ *роду*, *виду* и *нераздѣлному* причисляется еще РАЗЛИЧІЕ: на пр. *человѣкъ животное разумное*. Животное, *родъ*; разумное, *различіе*; человѣкъ, *видъ*; Иванъ меньшій Мочульскій, *нераздѣлное*.

§. 14.

Родъ есть ДАЛЬНІЙ и БЛИЗКІЙ, и РАЗЛИЧІЕ также: на пр. Созданіе, *родъ дальній*; животное, *родъ близкій*; двуногое, *различіе къ роду близкое*; разумное, *различіе далное*.

Для лучшаго о семъ понятія слѣдуетъ:

ГЛАВА II
О
РАЗСУЖДЕНІЯХЪ.

§. 15.

Разсужденіе есть соединеніе или раздѣленіе понятій.

§. 16.

Соединяемъ понятія, когда говоримъ о чемъ-либо утвердительно: на пр. *Богъ вѣчной*.

§. 17.

Раздѣляемъ понятія, когда говоримъ о чемъ-либо отрицательно: на пр. *міръ невѣчной*.

§. 18.

Разсужденія выражаются *терминами*.

§. 19.

Терминъ бываетъ:

a) Единозначащій, которой имѣетъ одно значеніе: на пр. *солнце*, *луна*; и проч.

b) Обсюдный, которой имѣетъ разныя значенія: на пр. *твореніе*.

c) Сродный, который означаетъ свойство вещи, естественно ей принадлежащее: на пр. *пламень огненный*.

d) Переносный, который отъ естественнаго значенія переносится къ неестественному, по причинѣ только подобія между обѣими значеніями примѣчаемаго: на пр. *человѣкъ гнѣвомъ пылающій*.

§. 20.

Изъ *терминовъ* составляется предложеніе, состоящее изъ *подлежащаго*, *сказуемаго* и *связки*.

§. 21.

Подлежащее есть, о чемъ что-либо говорится: на пр. *Праздность*.

§. 22

Сказуемое, что о подлежащемъ говорится: на пр. *вредна*.

§. 23.

Связка, соединеніе сказуемаго съ подлежащимъ: на пр. *Праздность есть вредна*.

§. 24.

Связка часто опущается, или въ другомъ глаголѣ подразумѣвается: на пр. *Праздность вредна*; или *праздность причиняетъ вредъ*.

§. 25.

Предложение бываетъ отъ *именованія*, отъ *опредѣленія*, отъ *описанія*, отъ *рода и вида*, отъ *цѣлаго и частей*, отъ *причинъ* и отъ прочихъ *общихъ мѣстъ*, о коихъ въ Риторикѣ объяснено быть имѣетъ.

§. 26.

Предложение бываетъ:

a) Простое, въ коемъ одно подлежащее и одно сказуемое: на пр. *Праздность вредна*.

b) Сложное, въ коемъ много подлежащихъ и много сказуемыхъ: на пр. *Праздность и роскошь постыдны, вредны и смертоносны*.

c) Утвердителъное, въ коемъ сказуемое о подлежащемъ утверждаетъ

на пр. *Ученіе просвѣщаетъ разумъ и исправляетъ волю.*

d) Отрицательное, вѣ коемѣ сказуемое о подлежащемѣ отрицаетѣ: на пр. *Ученіе не причиняетъ никакому состоянію вреда.*

e) Условное, вѣ коемѣ о подлежащемѣ условно говорится: на пр. *Ежели человѣкъ старается о просвѣщеніи разума, то и о исправленіи сердца старатся долженъ.*

f) Умозрительное, вѣ коемѣ изъясняются свойства, или принадлежности вещи: на пр. *Науки юношамъ полезны.*

g) Дѣятельное, вѣ коемѣ что либо дѣлать повелѣвается, или показывается, какимѣ образомѣ вещь бываетѣ: на пр. *Прилѣжайте, юноши, благовременно къ наукамъ! успѣхъ въ наукахъ пріобрѣтается долговременнымъ и люботщательнымъ упражненіемъ.*

h) Общее, въ которомъ говорится о родѣ: на пр. *Всякой порокъ человѣку вреденъ.*

i) Частное или особенное, въ которомъ объ одной частной вещи или видѣ говорится: на пр. *Роскошь разслабляетъ душевныя и тѣлесныя силы.*

§. 27.

Въ §. 14 сказано о *дальнемъ* и *близкомъ родѣ* и *различіи*; изъ близкаго рода и дальняго различія дѣлаются опредѣленія: на пр. *Исторія есть наука, повѣствующая намъ о достопамятнѣйшихъ приключеніяхъ въ свѣтѣ.*

Описанія же дѣлаются означеніемъ случайныхъ свойствъ, принадлежностей и обстоятельствъ или признаковъ: на пр. *Исторія есть таково для человѣка утѣшеніе, которымъ онъ пользоватся можетъ въ отечествѣ и въ чужеземныхъ странахъ, на сушѣ и*

на морѣ, между пріятелями и непріятелями, въ старости и въ юныхъ лѣтахъ, въ здравіи и болѣзняхъ, въ щастіи и въ нещастіи и проч.

ГЛАВА III
О ЗАКЛЮЧЕНІИ или УМСТВОВАНІИ.

§. 28.

Умствованіе есть заключеніе, изъ двухъ предложеній или посылокъ извлекаемое.

§ 29.

Умствованіе, словами изъясненное, называется Силлогизмомъ, коего посылки бываютъ:

1. *Обѣ общія*, или *одна общая*, а *другая особенная*.
2. *Обѣ утвердителныя*, или *одна утвердителная*, а *другая отрицателная*.

§. 30.

Силлогизмъ дѣлается слѣдующимъ образомъ:

1. Данному предложенію сыщи причину, и изъ причины и сказуемаго сдѣлай общее предложеніе; то будетъ первая посылка.

2. Подлежащее присоедини къ причинѣ, то будетъ вторая посылка; и такъ данное предложеніе точно выйдетъ въ заключеніи: на пр. *О наукахъ должно стараться;* причина: *поелику онѣ просвѣщаютъ разумъ и исправляютъ волю.*

,,Что просвѣщаетъ разумъ и ,,исправляетъ волю, о томъ должно стараться;

,,Науки просвѣщаютъ разумъ и ,,исправляютъ волю:

,,Слѣдовательно о наукахъ должно стараться.

§. 31.

Естьли въ Силлогизмѣ одна посылка отъемлется, а заключенїе изъ второй извлекается; то таковый Силлогизмъ называется Ентимемою: на пр. *Праздность разслабляетъ душевныя и тѣлесныя силы*; слѣдовательно *праздность вредна и пагубна.*

§. 32.

Двѣ Ентимемы условныя называются Дилеммою: на пр. *Ежели ты добродѣтельнымъ быть хочешь, то дѣлай всѣмъ добро; а ежели ты злодѣй всѣмъ, то вспомни, для чего ты въ мїръ сей рожденъ?*

§. 33.

Соритъ есть соединенїе многихъ предложенїй, когда предъидущихъ сказуемыя бываютъ въ послѣдующихъ предложенїяхъ подлежащими: напр. *Душа человѣческая есть существо простое; существо простое на части не разрушается; что не*

разрушается, то не умираетъ: слѣдовательно *душа человѣческая не умираетъ.*

§. 34.

Силлогизмы бываютъ еще *ложные,* Софизмами называемые, коихъ обманъ или въ *одномъ словѣ,* или въ *цѣлыхъ реченіяхъ* заключается.

§. 35.

Обманы въ *словѣ:*

1. Обманъ отъ *переноснаго термина;* когда одно слово принимается въ разныхъ смыслахъ: на пр.

Лисица имѣетъ четыре ноги;
Иродъ по слову Евангельскому есть лисица:
Слѣдовательно *Иродъ имѣетъ четыре ноги.*

2. Обманъ *въ падежѣ;* когда въ первой посылкѣ именительный падежъ перемѣняется во второй посылкѣ въ другой какой либо падежъ: на пр.

Тѣло есть смертное;

Душа соединена съ тѣломъ:
Слѣдовательно *душа есть смертная.*

3. Обманъ *сумнѣнія*; когда слова съ словами такъ соединяются, что на обѣ части ихъ толковать можно: на пр. *Я тебя назвалъ плутомъ, это правда, ты честной человѣкъ, я солгалъ.*

§. 36.

Обманы въ *цѣлыхъ реченіяхъ:*

1. Обманъ *случайнаго*; когда случайность вещи приписывается такъ, какъ будто бы была въ самой ея природѣ: на пр. *Отъ чего многіе погибли, то должно истребить; отъ ножей многіе погибли:* слѣдовательно *ножи должно истребить.*

2. Обманъ отъ *реченія почему, къ реченію просто*; когда изъ того, что справедливо по условію, заключаемъ о немъ безъ условія: на прим. *Что Священное писаніе*

запрещаетъ, о томъ стараться не должно;

Священное писанїе запрещаетъ пещись о пищи, питїи и одѣянїи:

Слѣдовательно, *о пищи, питїи и одѣянїи пещись не должно.*

3. Обманъ *послѣдующаго;* когда извлекается предложенїе изъ того, изъ чего не слѣдуетъ: на пр.

Благороденъ и богатъ, слѣдовательно *разуменъ.*

4. Обманъ *чрезъ смѣшенїе многихъ запросовъ;* когда многїе запросы такъ смѣшиваются, что безъ раздѣленїя отвѣчать не можно: на пр. *Воздержанїе и пїянство порокъ или добродѣтель?*

5. Обманъ отъ *необъясненїя* того, что въ *общихъ посылкахъ* объяснить должно: на пр. *Всякъ имѣетъ то, чего онъ не потерялъ; ты не потерялъ тысячи рублей: слѣдовательно ты тысячу рублей имѣешь.*

§. 37.

Таковые и симъ подобные обманы наиболѣе случаются въ *книгахъ соблазнительныхъ, вздорныхъ* и *безбожническихъ*: слѣдственно любящїй истинную ученость, долженъ всемѣрно удаляться отъ чтенїя оныхъ, дабы *первыя* не повредили нрава; *вторыя* не причинилибъ утраты времени безъ пользы; а *третїи* не ввели бы въ заблужденїе.

§. 38.

Не довольно ко изслѣдованїю истинны знать одни токмо правила о понятїяхъ, разсужденїяхъ и умствованїяхъ; потребно къ тому свѣденїе о методѣ, какимъ бы лучше образомъ дѣлать изслѣдованїе истинны: *a*) Методою ли Синтетическою, то есть, нисходя отъ простыхъ предметовъ къ сложнымъ, отъ цѣлаго къ частямъ, отъ причины къ дѣйствїю и произведенїю: на пр.

Хвали духъ мой Творца, его пой чудеса.
Простеръ какъ ризу свѣтъ, какъ кожу небеса;
Покрылъ водами твердь и землю основалъ на ней;
Траву скотомъ, а намъ далъ хлѣбъ, вино, елей.
и проч. Псал. 103.

Или *b*) методою Аналитическою, то есть восходя отъ сложныхъ предметовъ къ простымъ, отъ частей къ цѣлому, отъ произведенія и дѣйствія къ причинѣ; на прим.

Чудяся яснымъ толь лучамъ
Представь, каковъ Зиждитель самъ.

И потому что въ Ариѳметикѣ *раздробленіе* и *превращеніе*: то въ Логикѣ Синтезисъ и Анализисъ.

§. 39.

Открывается еще истинна собственною своею *явственностію*, нашими неповрежденными и достодолжно

употребленными *чувствами* и несомнительными писаній или изустныхъ увѣреній *свидѣтелствами.*

§. 40.

Кромѣ познанія *Историческаго*, которое зависитъ отъ *чувствъ*, во многихъ случаяхъ благопотребно знаніе *Философическое*, которое пріобрѣтается изслѣдованіемъ *причинъ*; и знаніе *Математическое*, которое состоитъ въ знаніи *количества*: на пр. *выстрѣлъ изъ пушки.*

§. 41.

Не всякъ можетъ *систематически* обучаться Философіи и Математикѣ; удобнѣе можетъ всякъ имѣть какъ прочія, такъ Философическія и Математическія книги: того ради и *для чтенія книгъ* предлагаются здѣсь самократчайшія правила:

1. Читай прежде жизнь сочинителя, предисловіе и оглавленіе, дабы узнать порядокъ и цѣль его.

2. Читай всю книгу по порядку, дабы не прервать мыслей сочинителевых.

3. Читай все съ довольнымъ разсужденiемъ, чтобы темъ удобнее различить ложь отъ истинны.

4. Различныхъ сочинителей вдругъ не читай, дабы различiе не сделало смешенiя въ понятiяхъ.

5. Читай те книги наипаче, кои принадлежатъ къ твоей пользе, или предложенной тобою цели: однако и другихъ книгъ сокращенiя читать полезно, чтобъ не быть невежею.

6. По утру читай важное, после обеда прiятное, а въ вечеру опять возвращайся къ важному.

7. Примечанiя достойнейшее какимъ нибудь знакомъ замечай.

8. Лучшее и полезнейшее выписывай и выписки чаще прочитывай.

§. 42.

О *чтеніи книгъ*, равно какъ и о *Логикѣ* правила для того сокращены, чтобъ юноши скрѣе понять и лучше помнить оныя могли. О семъ Горацій написалъ такъ:

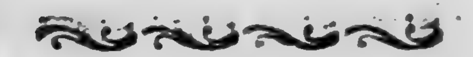
Quid quid præcipies, esto brevis, ut
cito dicta
Percipiant animi dociles, teneantque
fideles.
Правилаль наукъ хощешь всѣмъ
писать?
Краткокъ будь во всемъ, всякъ
чтобъ могъ понять.



ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

О

РИТОРИКѢ.



§. 43.

Логика учитъ какъ *справедливо*, а Риторика какъ *обстоятельно*, *порядочно* и *красно* говорить и писать. Но неможно тому обстоятельно, порядочно и красно говорить и писать, кто не знаетъ, какъ Логическое предложенїе и прїисканныя къ нему доказательства *умножать*, *располагать* и *украшать*; и для того

ГЛАВА I
О УМНОЖЕНІИ.

§. 44.

Предложеніе *умножается*

a) По правиламъ Грамматическимъ:

1. *Превращеніемъ* одной части рѣчи въ другую, или *превращеніемъ* падежей, наклоненій, временъ и проч.

2. *Прибавленіемъ* къ подлежащему и сказуемому приличныхъ существительныхъ, прилагательныхъ, глаголовъ, причастій, нарѣчій и цѣлыхъ тоже значащихъ предложеній: но сіе болѣе принадлежитъ къ Риторическимъ фигурамъ, о коихъ въ третьей главѣ обьяснено будетъ.

b) По правиламъ Логическимъ, изъ *общихъ мѣстъ* взимаемымъ. Правила сіи заключаются въ слѣдующемъ Латинскомъ стихѣ:

Quis? quid? ubi? quibus auxiliis? cur? quomodo? quando? т. е. *Кто? что? гдѣ? съ чею помощію? для чего? какимъ образомъ? когда?* На пр.

1. Отъ *наименованія* или *произведенія*; когда къ подлежащему придается объясненіе реченія, отъ котораго оно происходитъ: на пр.

Добродѣтельный человѣкъ тотъ, кто дѣлаетъ всѣмъ добро.

2. Отъ *опредѣленія*; когда означаются свойства подлежащаго по ближайшему роду и крайнему различію: на пр. *Добродѣтельный человѣкъ пріобрѣтая навыкъ жить во всемъ сообразно Божію закону, томужъ закону и во благотвореніи сообразуется.*

3. Отъ *описанія*; когда означаются свойства подлежащаго по признакамъ и примѣтамъ: на пр.

Человѣкъ добродѣтельный любя Бога всѣмъ сердцемъ, а ближняго какъ самъ себя, изъявляетъ

свою къ Богу любовь благоговѣйнымъ житіемъ; а любовь къ ближнему согласіемъ, наставленіемъ, услуженіемъ и благотвореніемъ.

ПРИМѢЧ. *Описаніе* часто бываетъ изъ переносныхъ словъ: на пр. *Человѣкъ подвигами своими возшедъ на высоту добродѣтелей, и отъ десницы Вышняго пріемля обильные дары, ниспосылаетъ оные всѣмъ долу во окружнiи живущимъ и къ нему взирающимъ.*

4. Отъ *рода* и *вида*; когда къ подлежащему, естьли оно будетъ родъ, придаются виды; естьли же будетъ видъ, то вычисляются и прочіе виды: на пр. *Добродѣтельный человѣкъ сохраняя законъ Божій во всемъ, сохраняетъ и заповѣди благотворенія.*

5. Отъ *цѣлаго* и *частей*; когда въ подлежащемъ будетъ цѣлое, то заключается тоже и о частяхъ его; а когда будетъ часть, то

вычисляются и прочія части, и заключается тоже и о цѣломъ: на пр.

Добродѣтельнаго человѣка мысли и сердце наиболѣе устремляются къ благотворенію всѣмъ.

6. Отъ *причинъ*; когда къ подлежащему придаются причины, дѣйствующая, образная или конечная: на пр. *Доброе воспитаніе учинивъ человѣка во всѣхъ поступкахъ добродѣтельнымъ, дѣлаетъ его всѣмъ благотворительнымъ.*

7. Отъ *отношенія*; когда подлежащаго свойства или принадлежности относятся къ нему: на пр. *Добродѣтельной человѣкъ дѣлая всѣмъ добро, умножаетъ оное и для себя.*

8. Отъ *дѣйствій* и *страданій*; когда къ подлежащему приписываются разныя дѣйствія или страданія, съ описаніемъ обстоятельствъ *историческихъ* и *нравственныхъ*: на прим. *Добродѣтельному человѣку предъ начинаніемъ благотвореній*

всегда встрѣчаются сильныя препоны и воспященія; но онъ преодолѣвая оныя, болѣе и болѣе прилагаетъ тщаніе и ревность къ благотворенію всѣмъ.

9. Отъ *предъидущихъ и послѣдующихъ*; когда предъидущія и послѣдующія съ подлежащимъ соединяются: на пр. *Добродѣтельный человѣкъ сыскавъ способность къ просвѣщенію и пріобрѣвъ трудами богатство, удѣляетъ оное и неимущимъ, и дѣлаетъ ихъ счастливыми и благодарными.*

10. Отъ *различныхъ*; когда подлежащее умножается отъ различныхъ его принадлежностей: на прим. *Добродѣтельный человѣкъ сыскавъ любопытательнымъ рачѣніемъ мудрость, богатство, славу и довѣренность, употребляетъ оныя къ благотворенію всѣмъ.*

11. Отъ *противныхъ*; когда подлежащему противныя соглашаемы

бываютъ; или когда противныя опровергаются, а приличныя ему свойства или принадлежности утверждаются: на пр. *Добродѣтельной человѣкъ благотворя всѣмъ и въ убыткѣ получаетъ корысть. Добродѣтельный человѣкъ не дѣлаетъ никому никакого зла, но паче дѣлаетъ всѣмъ добро.*

12. Отъ *честнаго* или *постыднаго*, *отъ полезнаго* или *вреднаго*, *отъ удобнаго* или *невозможнаго*; когда къ подлежащему то или другое придается, или отъемлется: на прим. *Невозможно, чтобъ человѣкъ добродѣтельной не былъ для всѣхъ и благотворителенъ. Полезно и душеспасително для человѣка добродѣтели свои украшать благотвореніями или благоуслуженіями всѣмъ и во всемъ.*

13. Отъ *уравненія*, *подобія* или *примѣра*; когда свойства или

дѣйствія подлежащаго сравниваются или уподобляются свойствамъ или дѣйствіямъ другаго какого либо существа: на пр. *Какъ солнце сіяетъ на всѣхъ, такъ добродѣтельный человѣкъ благотворитъ всѣмъ; а ежели въ который день не учинитъ кому либо благотворенія, то съ Титомъ Римскимъ Императоромъ произноситъ гласъ: день у меня пропалъ.*

14. Отъ *свидѣтелства*; когда подлежащаго дѣйствія или страданія, свойства или принадлежности подтверждаются словами Священнаго писанія, или Св. Отецъ, законами церковными или гражданскими, истиннами изъ наукъ, благоразумными знаменитыхъ особъ изреченіями, надписями и пословицами: на прим. *Добродѣтельный человѣкъ благотворитъ всѣмъ, внимая увѣщанію Святаго Апостола Павла: „Благотворенія и общенія*

не забывайте; таковыми бо жертвами благоугождается Богъ.

§. 45.

Отъ *жизненныхъ* и *матерїальныхъ свойствъ*, отъ *мѣста* и *времени*, обильное умноженїе бываетъ; но жизненныя и матерїальныя свойства вычисляются при описанїи причинъ и дѣйствїй, а мѣсто и время при описанїи обстоятельствъ.

§. 46.

Вышеписанныя мѣста названы *общими* по тому, что всякое предложенїе ими умножаемо быть можетъ; знать только должно, которыя изъ оныхъ мѣстъ какому предложенїю приличнѣе, поелику всѣ въ одномъ предложенїи не могутъ быть совмѣстны.

§. 47.

Логическое предложенїе называется *кореннымъ*, а доказательства къ оному изъ общихъ мѣстъ

взимаемыя называются *придаточными* или *прїисканными*.

§. 48.

КакЪ собранныхЪ на брань воиновЪ, макЪ и прїисканныя изЪ *общихЪ мѣстЪ* доказательства благоразумно расположить должно. И для того

ГЛАВА II
О
РАСПОЛОЖЕНІИ
по ПерюдамЪ, СиллогизмамЪ и ХрїямЪ.

[А] *о расположенїи по Перїодамъ.*

§. 49.

Перюдъ [*круглость рѣчи*] бываетЪ *простой*, либо *сложный*.

Простой состоитЪ изЪ одного предложенія, умноженнаго *словесными* или *вещественными* приложеніями по прави-

ламъ Грамматическимъ и Логическимъ, въ § 44 упомянутымъ.

Сложный состоитъ изъ двухъ, трехъ и четырехъ предложенїй.

§. 50.

Сложные періоды, (a) которыхъ умноженїе взимается отъ *причины*, называются *винословными*, *условными*, *относителными*, *изъяснителными* и *послѣдователными*.

b) Которые же взимаются отъ *противныхъ* или *различїе* значащихъ, называются *противоположителными*, или *позволителными*.

c) А которые взимаются отъ *подобїя*, *уравненїя* и *свидѣтелства*, въ *общихъ мѣстахъ* означеннаго, называются *уподобителными*, *сравнителными*, или *свидѣтелствователными*. И такъ:

I. Винословный періодъ бываетъ, когда придаточное предложенїе взимается отъ причины, соединяется съ коренным предложенїемъ и озна-

чается союзами (*) *понеже: того ради*, на пр. *Чрезъ добрыя дѣла можно заслужить честь, получить богатство и безсмертное по себѣ оставить имя: того ради всякому, а особливо благородному юношѣ должно слѣдовать добродѣтелямъ, къ временной и вѣчной славѣ и утѣшенію руководствующимъ.*

II. Условный бываетъ, когда придаточное предложеніе взимается отъ условія, причину въ себѣ заключающаго, соединяется съ коренным предложеніемъ и означается союзами *ежели: то*, на пр. *Ежели отрокъ отъ младыхъ ногтей руководимъ бываетъ къ пріобрѣтенію наукъ и благонравія: то безъ сомнѣнія въ мужествѣ и глубокой*

(*) Союзы иногда подразумѣваются только, поелику чрезъ выпущеніе оныхъ періоды бываютъ красивѣе.

стагости будетъ наслаждаться вожделѣннымъ спокойствїемъ и несумнѣннымъ вѣчнаго блаженства чаянїемъ.

III. Относительный бываетъ, когда придаточное предложенїе взимается отъ отношенїя, причину въ себѣ заключающаго, соединяется съ коренным предложенїемъ и означается союзами *сколько, столько; тѣмъ, тѣмъ; кто, тотъ* и проч. на пр. *Тѣмъ болѣе человѣкъ вникаетъ въ прекрасной мїра сего составъ и порядокъ его: тѣмъ явственнѣе познаетъ удивительную Создателя премудрость, могущество и благость.*

IV. Изъяснительный бываетъ, когда придаточное предложенїе взимается отъ изъясненїя причины въ себѣ заключающаго, соединяется съ коренным предложенїемъ, и означается союзами *такъ, что* и проч. на пр. *Роскошь и лѣность*

отягощаютъ совѣсть и разслабляютъ душевныя силы такъ, что къ произведенію и маловажнѣйшихъ дѣлъ не способны бываютъ.

V. Послѣдовательный бываетъ, когда придаточное предложеніе взимается отъ послѣдованія, причину въ себѣ заключающаго, соединяется съ кореннымъ предложеніемъ и означается союзами *когда: то*, на пр. *Когда родители имѣя къ дѣтямъ своимъ излишнее снисхожденіе, допущаютъ ихъ къ своевольству и развратностямъ: то дѣлаютъ ихъ временно и вѣчно постыдными и несчастными.*

VI. Противословный бываетъ, когда придаточное предложеніе отъ противныхъ взимается, соединяется съ кореннымъ предложеніемъ и означается союзами *не: но* и проч. на пр. *Благородный юноша пренебрегая науки и цвѣтущія лѣта свои препровождая въ праздности*

и лѣности не заслуживаетъ никакого уваженія; но паче достоинъ всеобщаго нареканія, ругательства и отвращенія.

VII. Позволительный бываетъ, когда придаточное предложеніе взимается отъ противныхъ или различіе значащихъ, соединяется съ коренным предложеніемъ и означается союзами *хотя: однако*, на пр. *Человѣкъ просвѣщая разумъ свой и добродѣтельно жизнь свою провождая, хотя бываетъ иногда подверженъ несчастному жребію: однако онъ никогда не лишается внутренняго спокойствія и утѣшительной надежды къ полученію вѣчнаго блаженства.*

VIII. Уподовительный бываетъ, когда придаточное предложеніе взимается отъ подобія; соединяется съ кореннымъ предложеніемъ и означается союзами *какъ: такъ*, на пр. *Какъ новой глиняной*

или деревянной сосудъ, злозонїемъ наполненной, отъ зловонїя ни чѣмъ очиститься не можетъ: такъ и человѣкъ, отъ юныхъ лѣтъ къ развратностямъ пристрастившїися и въ томъ возмужавшїй, не въ состоянїи перемѣнить развращеннаго своего нрава.

IX. Уравнительный бываетъ, когда придаточное предложенїе взимается отъ примѣра или уравненїя, и соединяется съ кореннымъ предложенїемъ: на пр. *Блудной Евангелскїй сынъ взявъ свою долю отъѣхалъ въ отдаленную страну, провождая тамъ распустную жизнь, расточилъ все имѣнїе свое, и не имѣя пропитанїя принужденъ наняться пасти свиней; во время же голоду въ той странѣ питался желудками; а въ недостаткѣ и сихъ истаевалъ мучительнымъ гладомъ: примѣрно сему и всѣ молодые люди,*

не наблюдая бережливости ни въ чемъ, и растощая безумно насльдіе свое, вскорѣ дѣлаются бѣдными, и въ старости претерпѣваютъ всекрайнѣйшую нужду и смертоносныя болѣзни.

X. Свидѣтельствовательный бываетъ, когда придаточное предложеніе взимается отъ свидѣтельства и соединяется съ кореннымъ предложеніемъ: на прим. *Отецъ блуднаго сына по возвращеніи его къ нему, изрекъ къ старшему сыну своему:* братъ твой сей мертвъ бѣ, и оживе; *а въ сихъ Евангельскихъ словахъ, какъ въ зерцалѣ видимъ, что всѣ юноши, распустную жизнь препровождающіе, не далече отъ смерти; когда же они раскаеваются, то получаютъ какъ бы новое дыханіе, и начинаютъ новую жизнь, и въ жизни сей предвкушаютъ сладость вѣчнаго блаженства.*

§. 51.

Есть еще сложные періоды; но не должно думать, чтобъ рѣчь, состоящая изъ однихъ только сложныхъ періодовъ, имѣла превосходство предъ краткими простыми періодами. Краткіе и простые періоды должно помѣщать между сложными въ приличномъ мѣстѣ.

[В] *О расположеніи по Силлогизмамъ.*

§. 52.

О Силлогизмахъ упомянуто въ *Логикѣ*: здѣсь только то примѣчать должно, что къ составленію *Риторическихъ Силлогизмовъ* употребляются разныя *умноженія* и *украшенія*, изъ *общихъ мѣстъ* взимаемыя; и въ *Риторическихъ Силлогизмахъ* бываетъ часто *вторая посылка* прежде, а *первая* послѣ, да и самое *заключеніе* полагается прежде.

§. 53.

По Силлогизму пишутся въ судебныхъ мѣстахъ

1. *Опредѣленія:* на пр.

Въ 1 *посылкѣ* означеніе дѣла.
Во 2 *посылкѣ* справки и законы.
Въ *заключеніи* приказаніе.

2. *Указы* же, *Сообщенія*, *Промеморіи* и *Рапорты* пишутся по Ентимемѣ. На пр. въ Указѣ: *Опредѣлено то или то*: того ради и *учинить то*. Въ Рапортѣ: *Указъ полученъ, и по тому указу исполненіе чинено быть имѣетъ.*

3. Бываетъ и Рапортъ по Силлогизму, когда бываетъ въ немъ *справка или законъ*. На прим. *Указъ полученъ, а по справкѣ...*: щого ради. Но таковъ Рапортъ приличнѣе назвать *Доношеніемъ*.

§. 54.

Прошенія, Доношенія и *Жалобницы* пишутся по Силлогизму;

но можно писать и по Ентимемѣ. Наблюдать должно токмо то, чтобъ по генеральному Регламенту были крѣпкіе доводы и свидительства; что тоже значитъ, что въ Риторикѣ общія Риторическія мѣста: *Quis, quid, ubi, quibus auxiliis, cur, quomodo, quando?*

[C] О расположеніи по Хріямъ.

§. 55.

Хрія (*рѣчь или крикъ*) бываетъ:

а) Изъ *семи* частей, и называется Аѳоніева.

Части оныя суть: 1) Данное *предложеніе*. 2) *Причина*. 3) *Противное*. 4) *Подобіе*. 5) *Примѣръ*. 6) *Свидѣтельство*. 7) *Заключеніе*. На примѣръ:

Данное предложеніе: *Страсти должно укрощать.*

Причина: *Неукротимыя страсти причиняютъ человѣку несказанное зло.*

Противное: *Человѣкъ, обуздывающій страсти, здравъ бываетъ тѣломъ и спокоенъ душею.*

Подобіе: *Какъ необузданной конь всаднику, такъ неукротимыя страсти предавшемуся онымъ несносной причиняютъ стыдъ, бѣдствіе и смерть.*

Примѣръ: *Императоръ Римскій Неронъ, не обуздывая страстей своихъ, до того дошелъ, что и мать свою убилъ.*

Свидѣтельство: *Апостолъ Павелъ вопрошаетъ васъ, о страстолюбцы!* Егда, *рече,* рави вѣсте грѣхаѣй тогда имѣсте плодъ, о нихъ же нынѣ стыдитеся? кончина оныхъ смерть.

Заключеніе: *Слѣдовательно должно укрощать страсти.*

b) Изъ четырехъ частей, и называется порядочная или непорядочная.

Въ порядочной: 1) *Данное предложеніе.* 2) *Причина даннаго предложенія.* 3) *Примѣръ, подобіе* или *свидѣтельство.* 4) *Заключеніе.*

Въ непорядочной: 1) *Приступъ.* 2) *Причина даннаго предложенія.* 3) *Самое предложеніе.* 4) *Заключеніе.*

c) Изъ *двухъ* частей. И сія Хрія называется *per Thesin* & *Hypothesin*, или *per Antecedens* & *Consequens.*

§. 56.

Изъ *хрій* составляются *письма, привѣтствія, разговоры* и разнаго рода сочиненія.

§. 57.

Письма бываютъ *увѣдомительныя, одобрительныя, поздравительныя* и проч.

Во всѣхъ письмахъ, а особливо состоящихъ изъ многихъ предложеній, должно наблюдать *краткость*, и когда въ письмѣ будутъ многія

предложенія, то должно соединять оныя новымЪ предложеніемЪ: на пр. *Радуюсь, что вы благополучно возвратились изъ чужихъ краевъ; сожалѣю о смерти брата вашего; прошу принять въ покровительство ваше друга моего.*

Упомяни вЪ началѣ письма о *дружествѣ*, то всѣ сіи три предложенія порядочно можешь соединить; дружество будетЪ *причиною*, для чего радуешься, для чего сожалѣешь, для чего просишь; а заключи тѣмЪ, что и ты равномѣрно требованія его со всевозможностію исполнять будешь.



§. 58.

Не безполезно здѣсь нѣчто предписать и о привѣтствіяхъ, хотя онѣ не такЪ употребительны, какЪ письма.

§. 59.

Привѣтствія бываютЪ, когда кого сЪ чѣмЪ-либо поздравляемЪ.

§. 60.

Вѣ поздравленіяхъ, какѣ и вѣ письмахъ, бываетѣ *приступѣ, содержаніе* и *заключеніе.*

1. Вѣ *приступѣ* обьясняется причина поздравленія, а имянно: *долгѣ, усердіе, почтеніе, благодарность* и пр.

2. Вѣ поздравленіи

a) *Сѣ полученіемѣ чина*, содержаніе можетѣ быть таково: *Повышеніе чина есть награда заслуги, и степень кѣ вышшимѣ достоинствамѣ.*

b) *Сѣ побѣдою*, содержаніе можетѣ быть таково: *Побѣда есть плодѣ благоразумія и мужества.*

c) *Со вступленіемѣ вѣ новолѣтіе*, содержаніе можетѣ быть таково: *Вступленіе вѣ новолѣтіе есть Божеское устроеніе кѣ новымѣ подвигамѣ, добродѣтелямѣ, достоинствамѣ, счастію* и проч.

3. *Заключаются* поздравленія приличными желаніями.

§. 61.

Можно привѣтствовать и безъ *приступа*, сыскавъ приличное подобіе, примѣръ или свидѣтельство, и искусно приспособивъ къ тому, кого поздравить хочемъ.

§. 62.

Разговоры бываютъ

α) *Естественные*, когда люди о чемъ либо разговариваютъ.

β) *Неестественные*, когда безсловесныя животныя или безчувственныя вещи разглагольствующими представляются.

γ) *Смѣшенные*, когда люди съ безсловесными животными разговоръ имѣютъ.

§. 63.

Въ разговорахъ бываютъ *приступъ*, *содержаніе* и *заключеніе*.

1. Въ *приступѣ* изъясняется причина, или случай разговора.

2. Въ *содержаніи* предлагаются мнѣнія объ одной или многихъ

матеріяхъ согласныя, или различныя.

3. Въ *заключеніи* изъясняется согласіе на одно мнѣніе, или нравоученіе.

§. 64.

Рѣчь публичная бываетъ, церковная, гражданская или училищная. Каждая изъ нихъ имѣетъ особыя правила; но вообще можно сказать, что въ публичныхъ рѣчахъ бываетъ *предисловіе*, *предложеніе*, *подтвержденіе*, *опровер женіе*, *заключеніе*.

§. 65.

Всякое Риторическое сочиненіе требуетъ приличнаго украшенія такъ, какъ сановитая особа требуетъ приличнаго платья и убору. И для того

ГЛАВА III
О УКРАШЕНІИ.

§. 66.

Риторическое укращеніе, состоитъ въ приличномъ *стилѣ*, и въ силѣ *выраженій*. Къ сему благопотребны **Тропы** и **Фигуры**.

§. 67.

Тропы и **Фигуры** двоякія: *реченій* и *предложеній*.

§. 68.

[А] Тропы реченій

I. Метарнора (*пе́ренесеніе*); когда реченіе переносится отъ собственнаго значенія къ значенію несобственному, по единому только подобію между ими примѣчаемому: на пр. *каменное сердце*. Притомъ должно знать, что сколько въ мірѣ существъ и веществъ, столько переносныхъ реченій, а имянно: переносныя реченія могутъ быть отъ Бога, ангеловъ, неба, земли, воз-

духа, воды, огня и отъ прочихъ небесныхъ, земныхъ и морскихъ вещей: на пр. *Божественный умъ, ангельскій голосъ, земная мудрость, вѣтренный человѣкъ, пузыроводная надменность, горячайшее желаніе, заячья робость, лисья хитрость, волчій ротъ, ослины уши* и проч.

II. Metonimia (*переименованіе*); когда реченія, отношеніе между собою имѣющія, поставляются одно вмѣсто другаго: на пр.

a) Причина за дѣйствіе: *читай Ломоносова; рука хороша* — и дѣйствіе за причину: *старайся о просвѣщеніи ума, и исправленіи сердца.*

b) Содержащее за содержимое: *Австрія помирилась съ Турціею* — и содержимое за содержащее: *Галляне истребили Грецію.*

c) Предъидущее за послѣдующее: *его много потчивали* — и

послѣдующее за предъидущее: *сей ученикъ немного позабылъ.*

III. Synecdoche (*включенїе*); когда родъ вмѣсто вида, цѣлое вмѣсто части, и вопреки полагаются и проч. на пр: *a*) Цѣлое за части: *злой свѣтъ* — и части за цѣлое: *нѣтъ ни одной души.* *b*) Родъ вмѣсто вида: *изрядное животное* — и видъ вмѣсто рода: *Богъ далъ мнѣ хорошїй хлѣбъ.* *c*) Единственное вмѣсто множественнаго: *солдатъ лучимое животное* — и множественное вмѣсто единственнаго: *небеса повѣдаютъ славу Божїю.* *d*) Извѣстное вмѣсто неизвѣстнаго: *тысячу разъ я тебѣ сказывалъ.*

§. 69.

[B] Тропы предложенїй

I. Allegoria (*иносказанїе*); когда переносныя реченїя чрезъ весь перїодъ, или чрезъ весь составъ рѣчи продолжаются: на пр. *Богъ росою благодати своея*

окропилъ мою пламенемъ грѣховнымъ горящую грудь.

II. Paraphrasis (*толкованіе*); когда какое-либо реченіе или предложеніе пространно обьясняется: на прим. *Храброй разоритель Карѳагена*, т. е. Сципіонъ. *Мѣдные громы смертно поражали непріятеля со всѣхъ сторонъ*, т. е. пушки сильно дѣйствовали противъ непріятеля.

III. Emphasis: (*усиліе*); когда предложенія сильнымъ выраженіемъ изьясняются: на пр. *Раздранный Гекторъ здѣсь страшилъ коней Ахейскихъ.*

IV. Hiperbole (*напряженіе*); когда предложенія излишними выраженіями возвышаются или понижаются: Сей тропъ съ фигурами *Auxesis* и *Tapinosis* сходенъ: на пр. *Мнѣ каждая волна быть кажется гора.*

V. Ironia (*искусная насмѣшка*); когда чрезъ то, что сказываемъ

или пишемъ, разумѣемъ противное: на прим. *О прекрасной сторожъ, волкъ овцамъ!*

§. 70.

[A] Фигуры реченій.

I. Ellipsis (*выпущеніе*); когда глаголъ или другія части рѣчи въ предложеніи опущаются: на прим. *Вотъ я васъ! только мнѣ не будете послушны.*

II. Assindeton (*безсоюзіе*); когда опущаются союзы: на пр.

Надежда, радость, страхъ, любовь
Живитъ, крѣпитъ, печалитъ, клонитъ.

III. Pleonasmus (*изобилованіе*); когда излишнія для обьясненія способствующія реченія придаются: на пр. *Собственными своими глазами взиралъ онъ на враговъ.*

IV. Polisyndeton (*многосоюзіе*); когда въ періодахъ многіе союзы бываютъ: на пр. *И дороговизна, и*

недостатокъ, и слабость, и смерть раждаются отъ войны.

V. Sinonimia (*единознаменованіе*); когда соединяются многія реченія тоже значащія: на пр. *Не снесу, не стерплю, не потушу.*

VI. Antanaclasis (*тождесловіе*); когда полагаются два реченія разныхъ значеній, но буквами сходныя: на пр. *Кто любитъ міръ, тотъ теряетъ миръ и спокойствіе въ совѣсти.*

VII. Ploce (*отличеніе*); когда повторяется реченіе, но въ иномъ значеніи: на пр.

Нѣтъ смаку никогда, ни соли въ дуракѣ;
Дуракъ всегда дуракъ, хоть голъ, хоть въ парикѣ.
Порокъ всегда порокъ, и въ маломъ и въ великомъ.

VIII. Anaphora (*единоначатіе*); когда одно реченіе повторяется въ началѣ многихъ предложеній: на пр.

Тобой поставлю судъ правдивой,
Тобой сотру сердца кичливы,
Тобой я буду злость казнить.
Тобой заслугамъ мзду дарить.

IX. Epiphora (*единозаключеніе*); когда одно реченіе повторяется въ концѣ многихъ предложеній: на пр: *Усмиряются ли превозмогательства? сіе устроеваетъ бодрой чиноначальникъ. Отвращаются ли насилія? о семъ печется бодрой чиноначальникъ. Примиряются ли вражды? къ сему поспѣшествуетъ бодрой чиноначальникъ.*

X. Oximeron (*остромысліе*); когда противныя обстоятельства соглашаются и соединяются: на пр. *Добродѣтельной человѣкъ и въ горести вкушаетъ сладость, и въ убыткѣ получаетъ корысть; а во временныхъ благихъ сыскиваетъ путь къ вѣчному блаженству.*

XI. Symploce (*совокупленіе*); когда одно реченіе полагается въ началѣ, а другое на концѣ многихъ предложеній: на пр. *Что просвѣщаетъ разумъ? науки. Что исправляетъ сердца? науки.*

XII. Epanalepsis (*окруженіе*); когда одно реченіе въ началѣ предъидущаго, а въ концѣ послѣдующаго предложенія повторяется: на пр. *Науки свѣтъ даютъ; на честь возводятъ науки.*

XIII. Anadiplosis (*возвращеніе*); когда тоже реченіе оканчиваетъ одинъ періодъ, а другой начинаетъ: на пр.

Развратный человѣкъ предъ Богомъ виноватъ,
Предъ Богомъ виноватъ, и предъ людьми неправъ.

XIV. Epizeuxis (*усугубленіе*); когда тоже реченіе само за собою вдругъ повторяется, съ приложеніемъ другаго реченія: на пр.

Меня, меня — я здѣсь — мечемъ своимъ пронзите!

XV. Climax (*восхожденіе*); когда реченіе повторяемое связываетъ предъидущія предложенія съ послѣдующими, кои какъ бы отъ нижшей степени восходятъ на вышшую: на пр. *Отъ праздности раждается лѣность, отъ лѣности разслабленіе, отъ разслабленія нерадѣніе о должности и о благочестіи, а оттуда выходятъ всѣ пороки.*

XVI. Polyptoton (*произвожденіе*); когда тоже реченіе повторяется въ разныхъ падежахъ въ томъ же предложеніи: на пр.

Что вихри въ вихри ударялись,
И тучи съ тучами спирались,
И устремлялся громъ на громъ.

XVII. Homœoptoton (*соотвѣтствованіе*); когда предложенія одними падежами именъ, или одними временами глаголовъ оканчиваются: на пр.

Да движатся свѣтила стройно,
И рѣки да текутъ спокойно
Въ опредѣленныхъ берегахъ.

§. 71.

[B] Фигуры предложеній

1) *Доводныя:*

I. Occupatio (*заятіе*); когда сами себѣ что-либо противополагаемъ и на то отвѣчаемъ: на пр.

Но скажетъ кто, за чѣмъ столь
добродѣтель страждетъ?
Чтобъ болѣ искуситъ, умѣетъ ли
терпѣть.

II. Subjectio (*отвѣтствованіе*); когда краткимъ предложеніемъ краткіе запросы разрѣшаемъ: на пр.

За чѣмъ тогда ты не сказалъ,
Чтобъ видъ иной тебѣ я далъ?
Сіе, о смертной! разсуждая,
Представь Зиждителеву власть;
Святую волю почитая,
Имѣй свою въ терпѣньи часть.

III. Communicatio (*сообщеніе*); когда требуемъ совѣта у другихъ

съ подтвержденіемъ, что они нашего мнѣнія: на пр.

Что вы, о поздные потомки!
Помыслите о нашихъ дняхъ?
Дѣла Петровой Дщери громки
Представивъ въ мысленныхъ очахъ,
И видя зракъ изображенный,
Среди Героевъ вознесенный,
Что молвите между собой?
Невсякъ ли скажетъ быть чудесно;
Увидѣвъ множество совмѣстно
Съ толикой купно красотой?

IV. Confessio (*признаніе*); когда соглашаемся съ вопрошателемъ, но безъ нарушенія своего мнѣнія: на пр.

Хотя бы вы на насъ воздвигли
Союзны ваши всѣ страны,
Но тщетныбъ были всѣ походы.

V. Concessio (*уступленіе*); когда уступаемъ нѣчто, а оттуда большее доказательство себѣ извлекаемъ: на пр. *О нещастнѣйшій*

отецъ! по доносу твоему признается твой сынъ въ бесчестіи тебѣ чинимомъ; но признается и въ Богохуліи и святотатствѣ, по наученію твоему соділанномъ.

2) Умножительныя:

I. Gnome (*изреченіе*); есть краткое предложеніе, содержащее въ себѣ какую-либо нравоучительную рѣчь: на пр. *Благодарному человѣку одолженіе всегда чувствительно; неблагодарному однажды.*

II. Distributio (*раздѣленіе*); когда цѣлое раздѣляемъ на части, и родъ на виды: на пр.

Великой похвалы достойна добродѣтель,
Въ томъ милость, истинна, любовь и судъ свидѣтель.

III. Hypotyposis (*изображеніе*); когда вещь какъ бы въ живомъ своемъ видѣ предъ глаза слушателей представляется: на пр. *Усмотрѣлъ суету предпріятій человѣческихъ,*

вознегодовалъ и дуновенїемъ устъ своихъ разсыпалъ всѣ совѣты непотребные.

IV. Epanodos (*перемѣненїе*); когда чрезъ перемѣненїе предложенїй извлекаемъ противный смыслъ: на пр.

Не для того живемъ, чтобъ ѣсть; но для того ѣдимъ, чтобъ жить.

V. Auxesis (*превышенїе*); когда увеличиваемъ вещь гораздо больше, нежели она въ самомъ дѣлѣ: на пр.

Ахъ! естьлибъ нынѣ Россовъ всѣхъ
Къ тебѣ горяща мысль открылась,
Тобъ мрачна ночь отъ сихъ утѣхъ
На вѣчной день перемѣнилась!

VI. Tapinosis (*униженїе*); когда очень много унижаемъ вещь: на пр.

Онъ шлемъ, и щитъ и молотъ твой
Считаетъ за тростникъ гнилой.

VII. Incrementum (*наращенїе*); когда отъ одного предложенїя

поступаемъ къ другимъ важнѣйшимъ: на пр.

Лице свое скрываетъ день,
Поля покрыла мрачна ночь,
Взошла на горы чорна тѣнь,
Лучи отъ нихъ прогнала прочь.

VIII. Praeteritio (прохожденіе); когда представляемъ, будто не хочемъ говорить о какой вещи, а въ самое то время говоримъ объ оной: на пр. *Описалъ бы я вамъ нынѣ младаго МИХАИЛА для стенанія и слезъ прадѣдовъ нашихъ, пріемлющаго съ Царскимъ вѣнцемъ тяжкое бремя поверженныя Россіи; изобразилъ бы я нынѣ премудраго и мужественнаго АЛЕКСІЯ, бодрымъ своимъ духомъ ободряющаго Россію; представилъ бы я ПЕТРА, именемъ Великаго, дѣлами большаго; начерталъ бы я въ умахъ вашихъ: но слово мое къ собственнымъ добродѣтелямъ и достоин-*

ствамЪ МОНАРХИНИ нашея нынѣ Царствующія постигаетЪ.

IX. Antitheton (*противоположеніе*); когда сносимЪ вещи свойства или дѣла противныя: на пр. *Прилѣжной ученикЪ обогащается вЪ знаніяхЪ; а лѣнивой возрастаетЪ вЪ невѣжествѣ.*

X. Adynaton (*невозможность*); когда невозможное представляемЪ удобнѣйшимЪ, нежели то, о чемЪ говорить хочемЪ: на пр. *Легче извѣсить огня тяжесть, измѣрить дыханіе вѣтра, возвратить прошедшій день, нежели проникнуть вЪ бездну Божіихъ судебЪ.*

3) Побудительныя:

I. Exclamatio (*восклицаніе*); когда изображаемЪ страстный духЪ, употребленіемЪ междометій: на пр.

О пища ты червей! о прахЪ и пыль презрѣнна!
О ночь! о суета! за чемЪ ты такЪ гордишься?

II. Interrogatio (*вопрошенie*); когда вопросительно говоримъ о вещи: на пр.

На что мы плачемся, когда
терпимъ бѣды?
Пронзенная земля даетъ свои
плоды.

III. Dubitatio (*сомнѣнie*); когда изъявляемъ недоумѣнiе, что намъ во многихъ предметахъ избрать: на пр. *Что мнѣ дѣлать? оплакивать ли человѣческую слѣпоту, или самую добродѣтель?*

IV. Epanorthosis (*поправленie*); когда повторяемъ доказательство для присовокупленiя къ нему важнѣйшаго доказательства: на пр.

Отъемлешь у меня, что мнѣ ми-
лѣй всего,
Отъемлешь?... отнялъ ужъ; что
злѣе мнѣ сего!

V. Prosopopaeia (*олицетворенie*); когда неодушевленной вещи приписываются дѣйствiя человѣческiя: на пр.

Брега Невы руками плещутъ,
Брега Балтійскихъ водъ трепещутъ.

VI. Sermocinatio (*разглагольствованіе*); когда мертвые живыми, отсутствующіе присутствующими и говорящими представляются: на пр.

Отколѣ, вѣтры, въ васъ толикая кичливость?
Ужъ власть мою презрѣвъ, чрезъ наглу вы бурливость
Хотите межь собой стихіи всѣ смѣсить,
Толь страшны горы волнъ державете взносить!
Я васъ!... Но напередъ да море успокою.

VII. Apostrophe (*обращеніе*); когда рѣчь свою обращаемъ къ какому отсутствующему лицу: на пр.

Стокгольмъ глубококимъ сномъ покрытый,
Проснись, познай Петрову кровь,
Не жди льстецовъ своихъ защиты,
Отринь коварну ихъ любовь.

VIII. Admiratio (*удивленіе*); когда представляетъ себя Ораторъ изумленнымъ отъ чрезвычайнаго какого-либо предложенія: на пр.

Не Пиндъ ли подъ ногами зрю?
Я слышу чистыхъ сестръ музыку,
Пермейскимъ жаромъ я горю!

§. 72.

Побудительныя фигуры заимствуютъ силу отъ знанія свойства возбуждаемой страсти; притомъ должно возбуждать тѣже страсти въ себѣ, какія въ другихъ возбудить хочемъ.

§. 73.

Къ украшенію рѣчи служатъ *a)* Острыя мысли, *b)* Вымыслы, *c)* Сказки, *d)* Повѣствованія, *e)* Басни и проч.

§. 74.

Острыя мысли взимаются отъ общихъ мѣстъ.

1. Отъ *знаменованія*; когда чрезъ преложеніе буквъ произведенное знаменованіе сносится съ дѣйствіемъ или свойствомъ той вещи,

которая подлиннымЪ именемЪ называется: на пр.

Не тщетно цѣлый мїрЪ назваться можетЪ РимЪ;
ОнЪ весь мїрЪ покорилЪ оружїемЪ своимЪ.

Сюда принадлежатЪ и *однозначащїя* реченїя.

2. ОтЪ *рода* и *вида*; когда виды, нѣкоторое сопротивленїе или несходство имѣющїе, соединяются вмѣстѣ: на пр.

ВЪ златые дни со львомЪ безсильный агнецЪ спалЪ,
И голубь сЪ ястребомЪ безбѣдно вЪ лѣсЪ леталЪ.

3. ОтЪ *частей*; когда разныя части уподобляются частямЪ другой вещи, и потомЪ цѣлое сЪ цѣлымЪ сносится: на пр:

На бѣлыхЪ волосахЪ у Аппїя зима,
И лѣто на глазахЪ горящихЪ отЪ вина;

Какъ цвѣтъ, то на носу фіалки процвѣтаютъ,
И точно тѣмъ весны средину представляютъ;
Какъ въ осень щоки всѣ брусники полны зрѣлой:
Не всякъ ли видитъ, годъ изображенъ здѣсь цѣлой.

4. Отъ *свойствъ*; когда одному свойству приписываются противныя дѣйствія или страданія въ двухъ подлежащихъ: на пр. *Глупостію*
безсильной приводитъ въ смѣхъ,
а сильной въ слезы.

5. Отъ *дѣйствія*; когда дѣйствіе тщетнымъ представляется на пр.
На острыхъ камняхъ возлегаетъ
И твердость оныхъ презираетъ;
Для крѣпости толикихъ силъ
Считаетъ ихъ за мягкой илъ.

6. Отъ *времени*; когда разныя времена вмѣстѣ соединяются: на пр.
Намъ полдень съ утромъ вдругъ сіяетъ,

Весна плоды и цвѣтъ являетъ,
Въ дражайшей младости твоей.

7. Отъ *мѣста*; когда происходящее отъ свойствъ мѣста представляется сильнымъ или недѣйствительнымъ: на пр. *Пигмей и на горѣ малъ; а исполинъ великъ и въ ямѣ.*

8. Отъ *противныхъ*; когда двѣ вещи противныя равными представляются въ одномъ подлежащемъ: на пр. *Слѣпому день и ночь равны: ему ни день ночи свѣтлѣе, ни ночь дня темнѣе.*

9. Отъ *уравненія*; когда что обстоятельствомъ уравняется: на пр.

Ты тверже, нежель тотъ металлъ,
Которой въ стѣну ты заклалъ.

§. 75.

Вымыслъ, Сказки и Повѣствованія бываютъ

а) Чистыя, изъ небывалыхъ дѣлъ или вещей состоящія.

b) *Смѣшенныя*, когда къ истиннымъ дѣйствіямъ прибавляются выдуманныя: на пр.

Я духомъ зрю минувше время,
Тамъ грозный зрится исполинъ
Разсыпать земнородныхъ племя,
И разрушить натуры чинъ.
Онъ ревомъ бездну возмущаетъ,
Лѣсисты съ мѣстъ бугры хватаетъ,
И въ твердь сквозь облака разитъ:
Какъ Этна въ ярости дымится,
Такъ мгла изъ челюстей курится
И помрачаетъ солнца видъ.

§. 76.

Вымыслы умягчаются фигурами *условіемъ*, *вопрошеніемъ*, *обращеніемъ* и проч.

§. 77.

Басни равномѣрно бываютъ чистыя и смѣшенныя: *a*) Чистыя, въ которыхъ безсловеснымъ

животнымъ приписуется рѣчь или дѣйствіе человѣческое : какъ *басня о журавлѣ и лисицѣ.* b) Смѣшенныя, которыя состоятъ изъ явственныхъ и купно неявственныхъ разговоровъ или дѣйствій : какъ *разговоръ жаворонка съ человѣкомъ.* Тоже разумѣть надобно и о притчахъ: однако притчи бываютъ по большой части естественныя, каковы *Евангельскія.*

§. 78.

Вымыслъ, Басня и Притча обыкновенно полагаются на переди, а послѣ того полагается нравоученіе ; но бываетъ иногда нравоученіе на переди, а потомъ слѣдуетъ вымыслъ, басня и притча.

§. 79.

Во всѣхъ наукахъ , такъ равно и въ Риторикѣ наилучшій успѣхъ получить можно отъ *всегдашнихъ упражненій* , раченіемъ искуснаго учителя руководимыхъ.

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

О

ПОЕЗІИ.



§. 80.

Способность къ *Стихотворенію* есть даръ Божественный, даръ природный: однако и сему необходимо нужны правила и примѣры. И для того:

§. 81.

Стихи а) по *числу стопъ*: Двустопные, Трехстопные, Четверостопные, Пятистопные, и Шестистопные; б) по *ходу* же *стопъ*

Ямбическіе, Хореическіе, Дактило-Хореическіе, Анапесто-Ямбическіе, съ *Риѳмами богатыми*, а въ нуждѣ *полубогатыми, мужескими* или *женскими, смѣшенными* или *непрерывными* бываютъ.

§. 82.

Въ стихахъ двустопныхъ, трехстопныхъ и четверостопныхъ бываетъ *стансъ* (строфа), а въ пятистопныхъ и шестистопныхъ *полустишіе*.

§. 83.

Сущность Стихотворства состоитъ въ замысловатой *выдумкѣ*.

§ 84.

Роды Стихотворства многоразличны.

Стихотворство бываетъ:

1. *Повѣствовательное*; въ которомъ Стихотворецъ не вводитъ другихъ лицъ. Симъ родомъ пишутся *Елегіи, Лиры* и *Епиграммы*; къ симъ принадлежатъ *Оды*, *Анаграммы, Епитафіи, Сонеты, Мадригалы* и проч.

2. *Драмматическое*; въ которомъ Стихотворецъ вводитъ разговоры и дѣйствія другихъ лицъ. Симъ родомъ пишутся *Комедіи*, *Трагедіи*, *Оперы* и проч.

3. *Смѣшенное*; въ которомъ Стихотворецъ и самъ говоритъ, и другихъ разглагольствующихъ представляетъ. Симъ родомъ списываются дѣла *Ироическія* (*Героическія*), *Буколическія*, *Сатирическія* и проч.

§. 85.

Во всѣхъ родахъ Россійскаго Стихотворства употребительнѣе *Ямбъ* и *Хорей*.

§. 86.

Примѣры стиховъ:

I.

Двустопныхъ

а) *Хореическихъ*.

Вихрь жестокій излетаетъ
Изъ Кавказскаго хребта;
Все собою наполняетъ
Сильна вихря быстрота,

Пыль вздымаетъ,
Исторгаетъ
Съ корнемъ крѣпки древеса,
И песками
Какъ руками
Заграждаетъ небеса и проч.

———

b) *Ямбическихъ.*

Блесни съ небесъ,
Коснись очесъ. *смотр.* VII.

———

c) *Дактилическихъ.*

Время про|ходитъ,
Время ле|титъ,
Время про|водитъ
Все, что ни|льститъ.

II.

Трехстопныхъ

a) *Ямбическихъ.*

БАСНЯ ЖУРАВЛЬ и КОМАРЪ.

Въ пути подъ облаками
Летѣли журавли;
Въ пути въ близи земли
Летитъ комаръ надъ муравами.

* * *

Комаръ, комаръ летитъ,
Комаръ, комаръ жужжитъ;
Какъ будто ровенъ съ нами,
Вскричали журавли

* * *

На что въ отвѣтъ жужжитъ комаръ
надъ муравами:
Мой путь въ близи земли,
Вашъ путь подъ небесами;
Летаю и жужжу не для досады вамъ;
Не трогайте меня своими вы носами,
А мой комарій носъ не вреденъ журавлямъ.

---

b) Дактилическихъ.

Мы тебя| любимъ сер|дечно,
Будь ты на|чальникъ нашъ| вѣчно;
Наши за|жегъ ты серд|ца;
Мы въ тебѣ| видимъ от|ца;
Ради съ то|бою мы| въ воду,
Ради въ о|гонь, непо|году.
и проч.

III.

Четверостопныхъ

a) Ямбическихъ.

О Господи, о Отче свѣтовъ,
Такъ внялъ Ты нашихъ гласъ сердецъ!
Всегдашнихъ, о Дитя, обѣтовъ,
Такъ Ты родилось наконецъ!
Отверзи нѣдра днесь, Россія,
Гдѣ злато, стакти и касія,
Неси Владѣтелю земель.
Моря Ему жемчугъ пролейте;
Вы, Граціи, Дитя повейте,
Качайте, Музы, колыбель (*)

b) Хореическихъ.

Бѣлыми Борей власами
Потрясая, въ Югъ спѣшитъ,
Облака, твердь жметъ руками.

* * *

Холодъ, снѣгъ, мразъ разсыпая
По землѣ и по морямъ;

(*) Изъ оды на рожденіе Великаго Князя Александра Павловича 1777 года. Симъ образомъ пишутся *Оды*.

На стихіи цепь взлагая,
СтрахЪ наводитЪ всѣмЪ странамЪ.

* * *

Но и тамЪ, гдѣ снѣгЪ не таетЪ,
Гдѣ живетЪ всегда борей,
РоссЪ согрѣтЪ и храбрЪ бываетЪ,
Связь поя счастливыхЪ дней.

* * *

Ты, ОчаковЪ! вѣрный зритель,
Коль великЪ жарЪ РоссихЪ чадЪ,
КакЪ Потемкинъ побѣдитель
ПобѣждалЪ тебя и хладЪ.

* * *

ТакЪ престаньтежЪ Оттоманы,
Лесть коварную питать;
ВѣтрЪ, дождь, мразЪ, мечь и обманы
ЗнаетЪ РоссЪ чѣмЪ отражать.

Или:

Пойте, птички, вы свободу,
  Пойте красную погоду;
Но когда бы вЪ рощахЪ сихЪ
  ОтЪ несносныхЪ мукЪ моихЪ
Вы хоть сотую часть имѣли,
  Вы бы больше здѣсь не пѣли.

c) *Дактилическихъ.*

Всадника| хвалятъ, хо|рошъ моло|децъ;
Хвалятъ дру|гіе, хо|рошъ жеребецъ.
Полно, не|спорьте: и| конь и дѣ|вушка
Оба кра|сивы, но|оба ско|тина.

IV.

Пятистопныхъ

a) *Ямбическихъ.*

Будь доброй человѣкъ, чтобъ быть блаженнымъ;
Познай себя, и будешь совершеннымъ.

b) *Хореическихъ.*

Риму Сципіонъ подвергнувъ Карѳагенъ,
Африканскимъ былъ онъ Римлянъ нареченъ:
Ктожъ Державѣ Крымъ подвергъ Россійской,
Тотъ правдиво нареченъ *Таврической.*

c) *Анапесто-Ямбическихъ.*

Возри, какъ тебя| осѣня|етъ, Россія Творецъ
По трудахъ| посыла|я побѣ|ды преславный вѣнецъ.

V.

Шестистопныхъ.

а) *Ямбическихъ.*

Отъ долу вознесусь Пермейскими горами,
Атлантовыхъ плечей коснуся я ногами
И выше облаковъ потщуся возлетѣть;
Хощу я красную Героямъ пѣснь воспѣть.
О Кіевъ, древній градъ! ты нашихъ дней начало;
Въ тебѣ, какъ солнце, намъ блаженство возсіяло.
Позволь, о вѣчность! мнѣ проникнуть въ твой чертогъ,
Да нашихъ дней злат ыхъ увижу связь, залогъ.
Отверзлась вѣчна дверь! Героевъ созерцаю.
И къ пѣнію дѣлъ ихъ я лиру устрояю.
Владиміръ! Ты вышъ всѣхъ Державнѣйшихъ Князей,
Пріимижъ Ты первый тонъ усерднѣйшихъ пѣсней.

b) Хореическихъ.

ТакЪ ска|завЪ самЪ | обра|щалЪ || взорЪ
ба|гровый | всюду;
КакЪ со|перни|кабЪ чрезЪ | по || онЪ
искалЪ внутрь уду.
— — и проч.

c) Дактило-Хореическихъ.

ЮпитерЪ| поздо хо|тя ино|гда по-
ра|жаетЪ стрѣ|лами;
Но нака|зуетЪ всег|да оскве|рнен-
ныхЪ ху|дыми дѣ|лами.
— —

d) Анапесто-Ямбическихъ.

ТакЪ МарсЪ из|рекЪ и у|же непрї|я-
тель | вЪ бѣгЪ обра|тился.
и проч.

VI.

Примѣръ для показанія

a) Риѳмъ *полубогатыхъ* и *богатыхъ*, также *мужескихъ* и *женскихъ* стиховъ.

Женск. Что вы, о поздые потомки!
Муж. Помыслите о нашихъ дняхъ?
Женск. Дѣла Петровой Дщери громки
Муж. Представивъ въ мысленныхъ очахъ. и проч.

NB. *дняхъ - очахъ* есть полубогатая; а *потомки - громки* богатая риѳма.

β) Безъ риѳмъ

Полунощи Царица,
Народовъ многихъ Мать!
Владычія пространству
Душа Твоя равна.
Ты черплешь дары съ неба:
Мы черплемъ отъ Тебя.
Ты трону честь Петрову,
Намъ счастіе и жизнь.

VII.

Примѣръ стиховъ *разностопныхъ*, *смѣшенныхъ* вмѣстѣ.

Еще ли, Оттоманъ! мечтой себя прельщаешь?
Ещель повсрженный на брань возстать желаешь?
О буйство! — что тебя влечетъ?
Иль рокъ такой,
Чтобъ не былъ твой
Понтъ, Истръ, и Гетъ и Массагетъ.

* * *

Сплети, Свѣтлѣйшїй Вождь! сплети свой лавръ съ оливой,
Да мы, — да самой врагъ вкушаетъ миръ счастливой,
И да познаетъ въ буйствѣ онъ,
Что кротокъ Россъ,
Когда Христосъ
И святъ Христовъ врагу законъ.

* * *

О ты премирный Духъ, вселенныя Зиждитель!
Источникъ свѣта, жизнь, судебъ земныхъ Правитель!
Устрой предвѣчный свой совѣтъ,

Блесни съ небесъ,
Коснись очесъ,
И всякъ Христовъ да видитъ свѣтъ.

ЕПИГРАММА.

Возсталъ незапно вихрь, а въ злую
ту погоду
Скупой везъ всѣ свои монеты черезъ
воду.
Жестокой лодку вихрь въ верхъ
дномъ перевернулъ:
Едва, едва скупой тутъ самъ не
утонулъ.
Однако онъ спасся, тотчасъ его
поймали,
Да денежки его, что ни было, про-
пали.
Не разорился онъ; всѣ деньги тѣ
въ рѣкѣ;
Все имъ равно лежать, что тамъ,
что въ сундукѣ.

— —

ЕПИТАФІЯ.

Прохожїй, обща всѣмъ живущимъ часть моя:
Что ты, и я то былъ; ты будешь то, что я.

МАДРИГАЛЪ.

Ростя премудрымъ быть и царствовать учился;
Возросъ, премудрымъ сталъ, Невѣстѣ обручился;
Сулитъ намъ милости, Ей нѣжность и любовь,
ПЕТРА Великаго на вѣки трону кровь.

СОНЕТЪ.

Красуйся, о Нева! градъ славный протекая,
Гдѣ мудрость царствуетъ и свой хранитъ уставъ;

Красуйся и теки Богиню прославляя,
И шумомъ умягчи враговъ кичливый нравъ.

* * *

Промчи съ своей волной, колико громъ ужасенъ,
Которой Вышній Ей вручилъ на нихъ Творецъ,
И возвѣсти, что ихъ весь умыселъ напрасенъ.
Воспомни имъ, кто былъ Богини сей Отецъ.

* * *

Но ты своими зракъ Ея кропя струями,
Столь много почтена предъ прочими рѣками,
Сколь много превзошла Она весь смертныхъ родъ.

* * *

Ужъ на тебя онѣ всѣ съ завистью взираютъ

И часть свою кленя всечастно повторяютъ:
Почто не мы Невой, иль нѣтъ въ ней нашихъ водъ?

§. 87.

Упомянуто выше, что способность къ Поезіи божественный даръ. Имѣющіе даръ сей, возвышайтесь до небесъ! но, чтобъ не постигъ васъ жребій Фаетоновъ, читайте любопытно искусныхъ стихотворцовъ и подражайте имъ. Впрочемъ

Pictoribus atque Poëtis
Quid libet audendi ſemper fuit aequa poteſtas.

КОНЕЦЪ.

